

### C3\_CA1: evaluation nager vite 6eme

	<b>Maitrise insuffisante</b> 10	<b>Maitrise fragile</b> 25	<b>Maitrise satisfaisante</b> 40	<b>Très bonne maitrise</b> 50
<p>Motricité - Technique (A1-CG1)</p> <p style="text-align: right;">50%</p>	<p><b>INDICE &gt; 131 sur 37,5m :</b> · L'élève nage à l'oblique avec les doigts écartés et très peu d'amplitude. · Sa tête est toujours hors de l'eau devant pour regarder toujours devant lui· Il ne fait pas de plongeon et la coulée est inexistante. Il fait un arrêt au 25m.· Il nage le crawl en sur-fréquence avec une amplitude très faible.</p>	<p><b>INDICE ENTRE 101 et 130 :</b> · L'élève nage avec les doigts serrés, mais mal orientés. Le trajet du bras est non efficace· Il souffle dans l'eau, mais l'inspiration fréquente devant lui perturbe la nage.· Il alterne nage à plat regard au fond du bassin devant et nage à l'oblique regard devant lui· Le plongeon est soit à plat, soit trop en profondeur. L'élève écarte les bras sous l'eau et relève la tête. Lors du ½ tour, l'élève s'arrête momentanément, lui part en coulée ventrale en position très relevé.· Il nage le crawl soit en sur-fréquence, soit en sur-amplitude. Il privilégie soit la vitesse, soit l'amplitude, mais ne cerne pas leur</p>	<p><b>INDICE ENTRE 81 et 100 :</b> · L'élève nage à plat, mais avec trop de roulis ou de lacets. Ses doigts sont serrés et le trajet est assez ample (30 à 40 CB sur 27,5 m).· Il limite ses prises d'air pour ne pas perturber sa nage. Il souffle dans l'eau et tente d'inspirer sur le côté, mais sur le temps de plusieurs coups de bras ce qui perturbe la nage.· Le plongeon est correct, mais encore pas à la bonne profondeur et avec un arrêt inspiratoire à la fin de la coulée (courte). Lors du ½ tour, l'élève repart en coulée ventrale, respire avant de reprendre sa nage.</p>	<p><b>INDICE &lt; 80 :</b> · L'élève nage à plat avec les doigts serrés de manière ample (&lt; 30 CB en moyenne).· Il limite ses respirations qui ne perturbent pas trop la nage.· Le plongeon est correct et à la bonne profondeur avec reprise de nage après une coulée et avant l'inspiration. Lors du ½ tour, l'élève fait une coulée ventrale longue, une reprise de nage avant de respirer.· Il nage le crawl avec un bon compromis.</p>
<p>Outils (A3-CG2)</p> <p style="text-align: right;">20%</p>	<p><b>LE PASSIF :</b> · L'élève ne sait pas chronométrer, ne sait pas remplir les fiches ni utiliser l'iPad.r</p>	<p><b>LE JOUEUR :</b> · L'élève utilise mal les outils (Fiche, chronomètre, iPad) et s'amuse avec.</p>	<p><b>LE SÉRIEUX :</b> · L'élève utilise correctement et sérieusement les outils (Fiche, chronomètre, iPad).</p>	<p><b>L'AIDE :</b> · L'élève utilise correctement et sérieusement les outils (Fiche, chronomètre, iPad) et est capable d'aider et conseiller les autres.</p>
<p>Observation (A3-CG3)</p> <p style="text-align: right;">20%</p>	<p><b>LE PASSIF :</b> · L'élève n'observe pas et ne conseille pas.</p>	<p><b>LE MONO TÂCHE :</b> · L'élève observe son nageur de loin. Il chronomètre ou compte les CB, mais ne fait pas les deux en même temps de manière pertinente.</p>	<p><b>LE DOUBLE TÂCHE PERTURBE :</b> · L'élève observe son nageur. Il chronomètre et compte les CB, mais pas de manière pertinente.</p>	<p><b>LE DOUBLE TÂCHE EFFICACE :</b> · L'observation est bonne. L'élève chronomètre et compte les CB en même temps de manière pertinente.</p>
<p>Principe d'efficacité (A1-CG5)</p> <p style="text-align: right;">10%</p>	<p><b>LE PASSIF :</b> · L'élève ne cherche pas à expérimenter les principes d'efficacité.</p>	<p><b>COMPREND SANS UTILISER :</b> · L'élève comprend certains principes d'efficacité, mais ne les</p>	<p><b>COMPREND ET UTILISE UN PEU :</b> · L'élève comprend certains principes d'efficacité et met en pratiques certains.</p>	<p><b>COMPREND ET UTILISE :</b> · L'élève comprend les grands principes d'efficacité et tente de les mettre en œuvre. l</p>