

C4_CA2 - natation sauvetage 4e

	Maitrise insuffisante 10	Maitrise fragile 25	Maitrise satisfaisante 40	Très bonne maitrise 50
A1-CG1 : Nage ventrale et plongeon canardent 25%	<u>LE MULTI-ESSAI</u> : L'élève nage le crawl la tête hors de l'eau. Il s'arrête avant de faire le plongeon canard. Il a besoin de plusieurs tentatives pour aller chercher l'objet ou le mannequin. Parfois le sauveteur à besoin de prendre appui pour aller au fond.	<u>LE BOUCHON</u> : L'élève nage le crawl de manière correct, mais a souvent la tête hors de l'eau. Il s'arrête avant de faire son plongeon canard. Il arrive à prendre l'objet ou le mannequin, mais de manière non anticipée. Il remonte à la verticale avec l'objet, le positionne puis repart	<u>Le BOUT à BOUT</u> : L'élève nage le crawl de manière efficace. Il prend une respiration, regard devant lui, avant le plongeon canarde. Il se saisit du lest ou du mannequin de manière efficace. Il remonte à la surface de manière non orientée puis il se positionne avant de repartir.	<u>L'ANTICIPEUR</u> : Le nageur nage le crawl de manière efficace et enchaîne un plongeon canard sans aucune rupture. Il se saisit d'un leste ou d'un mannequin avec aisance. Il remonte à la surface en ayant anticipé la suite du déplacement (saisie, orientation)
A1-CG1 : Nage dorsale en remorquage 25%	<u>Le POULPE</u> : L'élève a de grosses difficultés pour nager sur le dos en transportant un objet (parfois il nage de profil ou de face). Il n'utilise pas sa main libre et pousse avec ses deux jambes.	<u>LE POUSSEUR D'EAU</u> : L'élève nage sur le dos avec un mouvement de jambe peu efficace (pousser l'eau avec les pieds ou nage avec les genoux trop fléchis). Il utilise sa main libre soit en cycle de bras, soit en poussant l'eau	<u>L'ALLONGE MOYENNEMENT EFFICACE</u> : L'élève nage sur le dos avec une position peu efficace (inclinaison ou battement). Il utilise la godille, mais elle reste encore moyennement efficace	<u>LE REMORQUEUR PERTINENT</u> : L'élève nage sur le dos en battement ou en rétropédalage de manière efficace. La godille permet de bien avancer.
A2-CG1 : Projet de réalisation 20%	<u>L'AVEUGLE</u> : L'élève fait un projet d'action pas du tout pertinent. Il ne prend pas en compte ses capacités, son niveau, ni la situation.	<u>LE NON-AMBITIEUX</u> : L'élève élabore un projet en minorant ses capacités. Il vise un niveau au-dessous de ce qu'il est capable de réaliser.	<u>L'ADAPTE</u> : Le projet de l'élève correspond à ce qu'il est capable de réaliser.	<u>L'AMBITIEUX</u> : élève élabore un projet qui correspond au maximum de ce qu'il est capable de réaliser au regard de la sollicitation de la situation. Les
A3-CG1 : Remorquage « sauvetage » 30%	<u>LE SAUVETEUR NOYEUR</u> : L'élève à une très mauvaise saisie ne positionne pas le mannequin sur son torse et a besoin de reprise d'appuis. Il ramène le mannequin, mais celui-ci à très souvent la bouche dans l'eau.	<u>LE SAUVETEUR SAUVE SA PEAU</u> : L'élève ramène le mannequin, mais celui-ci a plusieurs fois l'eau au niveau de la bouche. L'élève tente déjà de revenir au bord sans « boire la tasse ».	<u>LE SAUVETEUR DE MANNEQUIN</u> : L'élève arrive à ramener le mannequin avec pas plus d'une fois l'eau qui arrive au niveau de la bouche ou bien réalise un niveau de difficulté non maximal.	<u>LE SAUVETEUR PROFESSIONNEL</u> : L'élève ramène le mannequin depuis le niveau le plus difficile sans que l'eau n'atteigne la bouche.